

國立雲林科技大學 107 學年度創意生活設計系課程流程圖

107 年 4 月 10 日 106 學年度第 2 次系課程委員會通過

本系之課程設計以最低畢業總學數 128 學分規劃；其中校共同必修(含通識)為 30 學分；院系必修為 52 學分，其中院必修為 11 學分；系必修為 41 學分；選修至少為 46 學分。課程名稱及學分(授課時數-實習時數-學分數)如下：

校共同必修科目(含通識 14 學分，計 30 學分，36-8-30)

第一年		第二年		第三年		第四年	
第 1 學期	第 2 學期	第 1 學期	第 2 學期	第 1 學期	第 2 學期	第 1 學期	第 2 學期
體育 2-0-0	體育 2-0-0	體育 興趣選項 2-0-0	體育 興趣選項 2-0-0				
文學與創新 2-0-2	文學與創新 2-0-2	通識課程 2-0-2	通識課程 2-0-2	通識課程 2-0-2	通識課程 2-0-2	通識課程 2-0-2	
通識課程 2-0-2	通識課程 2-0-2	英文創作與 發表(一) 2-0-2	英文創作與 發表(二) 2-0-2	職場英文 2-0-2	應用中文 2-0-2		
英文溝通實 務(一) 0-2-1	英文溝通實 務(二) 0-2-1		哲學思考 2-0-2				
服務學習 0-2-0	服務學習 0-2-0						
6-4-5	6-4-5	6-0-4	8-0-6	4-0-4	4-0-4	2-0-2	

學院共同必修科目(計 11 學分，9-4-11)

第一年		第二年		第三年		第四年	
第 1 學期	第 2 學期	第 1 學期	第 2 學期	第 1 學期	第 2 學期	第 1 學期	第 2 學期
色彩學 1-2-2	設計概論 3-0-3		設計美學 2-0-2		設計倫理與 法規 2-0-2		
素描 1-2-2							
2-4-4	3-0-3		2-0-2		2-0-2		

系專業必修課程流程圖(計 41 學分，16-50-41)

第一年		第二年		第三年		第四年	
第 1 學期	第 2 學期	第 1 學期	第 2 學期	第 1 學期	第 2 學期	第 1 學期	第 2 學期
基本設計 (一) 1-6-4	基本設計 (二) 1-6-4	創意生活設 計(一) 2-4-4	創意生活設 計(二) 2-4-4	創意生活整 合設計(一) 2-4-4	創意生活整 合設計(二) 2-4-4	創意生活專 題設計(一) 1-8-5	創意生活專 題設計(二) 1-8-5
	繪畫 1-2-2		設計方法 3-0-3	創意生活產 業實習 0-4-2			
1-6-4	2-8-6	2-4-4	5-4-7	2-8-6	2-4-4	1-8-5	1-8-5
創意生活產業實習為大二升大三暑假進行實習之課程。							
大四專業必修『創意生活專題設計(一)』課程若不及格，則無法修讀『創意生活專題設計(二)』。							
「全民國防教育軍事訓練」課程，本系承認其為外系選修							

專業分流選修課程流程圖（計 193 學分，181-25-193 採隔年輪流開課）

第一年		第二年		第三年		第四年	
第 1 學期	第 2 學期	第 1 學期	第 2 學期	第 1 學期	第 2 學期	第 1 學期	第 2 學期
A 創意產業設計領域 61-4-63							
國際生活觀察 3-0-3	文化產業資源 調查 3-0-3	表現技法 3-0-3	進階表現技法 3-0-3	設計行銷與 企劃	創意產業設計 實務 3-0-3		包裝設計實務 (二) 3-0-3
創意生活產業 概論 2-0-2	數位創意繪圖 3-0-3	設計溝通與傳 達 2-0-2	品牌服務設計 (2-0-2)	文化創意產 業 2-0-2	創新創業實務 設計 3-0-3		
版印技法表現 與應用(3-0-3)	符號學與生活 設計 3-0-3	創意字型與印 前應用 3-0-3	平面創意設計 1-2-2	數位影音設 計 3-0-3	品牌中介經紀 (3-0-3)		
		設計創造力 3-0-3		包裝設計實 務(一)3-0-3	創業規劃 1-2-2		
		創意思維 3-0-3					
8-0-8	9-0-9	14-0-14	6-2-7	11-0-11	10-2-11	0-0-0	3-0-3
B 文化商品設計領域 62-3-63							
	基本模型製作 2-0-2	玻璃設計(一) 3-0-3	金工設計(二) 3-0-3	文化創意商 品設計3-0-3	生活木器(一) 3-0-3	生活木器(二) 3-0-3	進階玻璃設計 (二)3-0-3
	陶瓷設計(一) 3-0-3	陶瓷設計 (二)3-0-3	創意生活產業 見習 0-3-1	玻璃設計 (二)3-0-3	文化商品設計 實務3-0-3	竹藝設計 3-0-3	
金工設計(一) 3-0-3	造形與構成設 計 3-0-3	基礎電腦輔助 3D 商品設計 3-0-3	人因設計 3-0-3	進階金工設 計(一)3-0-3	家具設計 3-0-3		
				進階模型製 作 3-0-3	進階玻璃設計 (一)3-0-3		
					通用設計 (3-0-3)		
3-0-3	8-0-8	9-0-9	6-3-7	12-0-12	15-0-15	6-0-6	3-0-3
C 場域活化與展演活動設計領域 58-18-67							
電腦圖學 1-2-2	走讀建築 2-0-2	電腦輔助場域設 計 3-0-3	植栽與生態規 劃設計3-0-3	場域景觀規 劃設計3-0-3	綠色場域設計 3-0-3	社區規劃實務 3-0-3	文化創新 2-0-2(0)
		活動設計 3-0-3	創新識別設計 3-0-3	文創聚落空 間概論2-0-2	場域與室內裝 修實務1-2-2		
			場域活化設計 3-0-3	智慧科技應 用專題3-0-3	展演活動設計 實務 3-0-3		
			體驗設計 1-2-2	網頁設計 3-0-3	建築技術 3-0-3		
			創客:概念發想 3-0-3	創意數位互 動設計 1-2-2	創客:機械之互 動驚奇 2-4-4		
			青年經營古蹟 實務 3-0-3	感測網路與 實驗 2-2-3)			
				創客-互動物 聯誌 2-4-4			
1-2-2	2-0-2	6-0-6	16-2-17	16-8-20	12-6-15	3-0-3	2-0-2
選修全部加總							
12-2-13	19-0-19	29-0-29	28-7-31	39-8-43	37-8-41	9-0-9	8-0-8
金工、陶瓷、玻璃課程材料需自行負擔。							
專業選修科目至少選修 46 學分。							